明詩紀事

胡元瑞謂孝廟以還詩人多類蓬茶陵崛起蔚爲雅宗石淙匏菴篁墩東田熊峯東江碧羽翼之皆秉鈞衡長六曹掞風雅之權以命令當世三楊臺閣之末派爲之一振然雖希宋體音闕盛唐樂府或創新製疊韻競侈聯篇迨李何起而壇坫下移郎署古則魏晉律必盛唐海內翕然從之籲之力倖賁育則勇夫奮氣音希韶濩則傖樂不請取法乎上勢不得而阻也今錄天順以後五十年之詩都爲丙集李何則另爲一集以見振興詩教之功焉光緒丙午孟冬鄨縣山樵陳田


光緒丙午貴陽
陳氏聽詩齋刊

明詩紀事丙籤目

卷七

卷八

卷九

卷十二

明詩紀事

貴陽陳　田輯

丙籤

李東陽 二十首

東陽字賓之茶陵州人天順甲申進士改庶吉士授編修累遷侍講學士歷左庶子太常少卿擢禮部侍郎直文淵閣參預機務進太子少保禮部尚書文淵閣大學士加少傅再加少師卒贈太師謚文正有懷麓堂集一百卷

四庫總目東陽文章爲明一代大宗自李夢陽何景明崛起弘正之間倡復古學文必秦漢詩必盛唐才學足以籠罩一世茶陵之光燄幾燼逮北地信陽之派轉相摹擬流弊漸深論者乃稍稍復理東陽之傳以

相掙柱平心而論何李如齊桓晉文功烈震天下而霸氣終存東陽如衰周弱魯力不足禦強横而典章文物倘有先王之遺風彌後來雄偉奇傑之才終不能擠而廢之亦有由矣

楊一清石淙類稿西涯先生高才絕識獨步一時詩文深厚雄渾不爲倔奇可駭之辭而法度森嚴思味雋永古意獨存

詩談長沙李東陽大韶一奏俗樂俱廢中興宗匠邈焉寡儔

餘冬敘錄西涯先生晚年耽對棊酒眷不善棊然辭村有客未嘗不與頗以爲歎先生曰將何消日春日詞翰熟自天成足娛日力既惑後生又垂遠世先生笑曰此後生計吾老不暇爲此一日先生在棊酒間有奉當道命以巨軸乞詞翰者踵至先生弗怡大聲一絕云莫將性命作人倚寫字吟詩總害生惟有圍棋堪遣興客來時復兩三枰春觀之悚然知先生前意之所在也

升菴集唐子元薦與予書論本朝之詩弘治間文明中天古學換日益疏則李懷麓張滄洲爲赤幟而和之者多失於流易

夢蕉詩話弘[illegible][illegible]戊殿試進士李西涯與諸老讀卷相與倡和[illegible][illegible][illegible]有[illegible]評非物貲天將吾道付儒紳

巽逸曉日中天見夢裡春雷昨夜聲星辰晝下尚書
履風日晴宜進士巾諸作中最爲警句人多誦之
翰林記弘治初上注意講學遣太監戴義傳示聖意
命學士李東陽等各撰詩十首用寓啟沃東陽擬十
題各撰七言律詩一章曰敬天曰法祖曰勤政曰務
學曰任賢曰納諫曰節用曰愛民曰恤刑曰講武上
嘉納焉

藝苑卮言李文正爲古樂府一史斷耳十不能得一
黃才伯辭不稱法顧華玉遜庭實劉伯溫法不勝辭
此四人者十不能得三王子衛差自質勝十不能得
四徐昌穀雖不得叩源推委而風調高秀十不能得
五何李乃儁本色然時時已調雜之十不能得七于
鱗字字合矣然可謂十不失一亦不能得八
弇州讀書後獨者於李賓之擬古樂府病其太涉議
論過爾翦抑以爲十不得一自今觀之奇旨創造名
語疊出縱不可被之管弦自是天地間一種文字

崔廷槐樓谿集西涯樂府優於詩

四溟詩話李西涯閣老善詩門下多詞客劉梅軒開
老忌之聞人學詩則比之曰就作到李杜只是酒徒
李空同謂劉因嗜廢食是也西涯久於相位陸滄浪
以詩諷之曰聲名高與斗山齊伴食中書日已西同
首湘江春草綠鷓鴣號龍子規號

西友齋叢說李西涯當國時其門生滿朝西涯又嘗
延納獎拔故門生或朝罷或散衙後即羣集其家講
藝談文通日徹夜率成常中以為常一日有一門生歸
省兼告發病還西涯集同門餞之即席賦詩諸人中
獨汪石潭才最敏詩先成中有一聯云千年芝草供
靈藥五色流泉洗道機衆人傳玩以為絕佳西涯將
後一句抹去令石潭重改衆皆愕然西涯曰歸省與
養病是二事今兩句單說養病不及歸省彼是偏枯
且又近於合掌衆請西涯續之西涯即援筆書曰五
色宮袍嘗舞衣衆始嘆服
存餘堂詩話李文正公懷麓續稿五月七日泰陵忌
日詩云祕殿深嚴聖語溫十年前是一乾坤孤臣林
壑餘生在帝里金湯舊業存舜殿南風難解慍漢陵
西望欲銷魂年年此日無窮恨風雨瀟瀟獨閉門讀
之使人掩卷流涕
詩藪成化以還詩道旁落唐人風致幾於蕩盡獨文
正才具宏通格律嚴整高步一時興起何李厥功甚
偉
王兆雲烏衣佳話西涯李公每與客聯句折敝襦中
故絮以代燭人或謂其好奇之過余曰不然亦古人
刻燭之遺意耳其次白洲留別詩有看花不厭傷多
酒燃絮遲供來了詩盞紀其實也

國史唯疑李長沙云余今年作詩止詩自戒遁兩月爲鳴治師召所督得聯句四章鼎儀聞之折簡告罰乃以雞酒往受盟鳴治師召以豬紅三斤蛤蜊數十爲助李交明仲聞亦來稽師召太常音鳴治謝文肅鐸太平休假詞臣共詩酒爲樂最稱德事所飲饌僅爾儉質具見

列朝詩集文正以金鐘玉衡之質振朱弦淸廟之音含咀宮商以納和雅渢渢乎洋洋乎長離之和鳴共命之交響也

明詩選陳臥子云文正網羅彥導揚風流如帝釋天人雖無宗派實爲法門所貴

池北偶談海鹽徐豐厓詩談云本朝詩莫盛國初莫衰宣正至弘治西涯倡之空同大復繼之自是作者森起於今爲烈當時前輩之論如此蓋空同大復皆及西涯之門牧齋撰列朝詩集乃力分左右袒長沙何李界若鴻溝後生小子竟不知源流所自誤後學不淺

高士奇天祿識餘明朝典禮中有慶成宴每宴必傳旨云滿斟酒又云官人每飲乾故西涯李文正公詩云坐擁日華看漸進酒人傳天語飲教乾蓋紀實也

明詩別裁永樂以後詩茶陵起而振之如老鶴一鳴喧啾俱廢後李何繼起廓而大之駸駸乎稱一代之

盛矣王元美謂長沙之於何李猶陳涉之啟漢高此習氣未除不免抑揚太過宜招後人之掊擊也

田按西涯宏才碩學汲引風流播之聲詩洵足領袖一時惟相業差有可議耳

尊經閣

尊經閣閣高不可攀前有文宣宮後有鍾陵山

周鑣遜國忠紀周是修江西泰和人建文初爲衡府紀善衡王者建文君弟也尙未之國是修留京預修類翰林數陳論國家大計北兵渡淮與蕭用道上書指斥用事者誤國用事者怒共挫折之屹不爲動北兵渡江宮中自焚是修留書别友人付以後事具衣冠爲贊繫衣帶上入應天府學拜先師畢遂自縊於尊經閣年四十九

花將軍歌

花將軍身長八尺勇絕倫從龍渡江江水渾提劍躍馬走平陸敵兵不能遏主將不敢嗔殺人如麻滿川谷徧體無一刀

鎗痕太平城中三千人楚賊十萬勢欲吞將軍怒呼𦅸盡絕
罵賊如狗狗不猜檣頭萬箭集如蝟將軍願死不願生作他
人臣部夫人赴水死有妻不辱將軍門將軍侍婢身姓孫收
尸葬母抱兒走為賊俘虜隨風塵寄兒漁家屬漁姥死生已
分歸蒼旻賊平身歸竊兒去夜宿陶穴如生墳亂兵爭舟不
得渡墮水不死如有神浮槎為舟蓮為食空中老父能知津
孫來抱兒蹤行在哭聲上徹天能開帝呼花雲兒風骨如花
雲手摩腦置泣復歎雲汝不死猶兒存兒年十五官萬戶九
原再拜君王恩忠臣節婦古稀有嬰杵倘是男兒身英靈在
世竟不朽下可為河嶽上可為星辰君不見金華文章石室
史嗟我欲賦豈有筆力回千鈞

黃金開國功臣錄花雲守太平偽漢陳友諒以舟師
圍太平雲卒麾下三千餘人結陣迎戰三日友諒不
得入乃引巨舟泊城西南士卒緣舟尾攀堞而上城
中之食盡士馬俱憊遂附賊縛雲氣雲怒罵賊奴爾
縛吾吾主必滅爾斬爾爲膾也遂奮躍大呼縛盡解
奪守者刀殺五六人復罵曰虜非吾主敵也曷不趣
降賊怒碎雲首縛於舟檣衆射之罵至死罵賊不少
變雲妻部氏生一子燁甫三歲初雲與賊戰方急部
氏抱兒拜家廟泣謂家人曰今城且破吾夫忠義人
必以身死之吾夫死吾必不獨生花氏惟一兒若等
善撫之雲就擒部氏赴水死侍兒孫氏收部氏屍葬
之遂抱兒欲逃他所爲偽漢軍虜之至九江軍惡小
兒號孫氏恐兒遇害以餅餌屬漁家媼鞠之曰此兒
貴宜善視之後王師伐偽漢漢敗孫脫身至漁家視
兒在删漁人出耤負以走宿陶穴中明日出江滸偶
舟以渡遇遊潰軍還爭舟捽孫氏及兒投之江方出
没波中有斷不自上流浮至附之入旗渚中浒有蘆
實孫氏取昭兒凡七日不死怨夜半間人語聲呼之
遂老父號請老告之故與其借行遂上所上問雲兒
郎呼入見孫氏泣抱兒拜上上亦泣賁見於勝日此
花雲子將種也命賜老父衣老父已不見追之撫所
得衆成以爲神兒年十三授虎賁後衛千戶後命爲

水軍左衛
指揮僉事

學士柏

我行樹陰日千帀雨葉風枝自蕭颯惟有諸生識我情旁人不解空嘲狎我見先生種樹年我身倘短樹及肩枝蟠江山地可滿平蒔造化天無權璅鬣翠閣何森爽院栁庭花敢爭長庇蔭長留六月陰盤迴直與孤雲上材堪五鳳難為用根到九泉終不枉零落青袍幾故人琮琤玉佩空遺響當時院長文安公柯亭劉井相西東百年遺愛豈獨此此樹欲比人中龍樹猶如此我何似已愧斑白非兒童名收樸樕有先後壽比金石無終窮下堂再拜想顏色仰面正挑長揺風

翰林記公署後堂有二柏柯學士潛所種潛教庶吉士時李東陽承詔受業及東陽復教庶吉士出學士

柏爲題汪俊有一日百市行樹底之句東陽悵然感之因衍爲一篇云云於是倡和成卷以遺潘之子使藏焉藍潘能汲引後進令人不忘如此

過安平鎮減水石壩有懷劉司馬長句

黃陵江頭河水黃衝沙走石聲砰硠北過平原下廣濟直使運道無津梁坐令漕舟百萬若山壓翼船到此徒紛龐帝遣蒙臣出治水水性硉兀難爲降千金作埽萬夫力頃刻下墜輕毫芒蒙臣焦思廢食寢夜夢神禹授以玉簡青琳琅水行在導不在障擬以土石爭潏瀧地靈順軌水怪伏河遂防徙歸徐方因高爲陵下爲澤復有石壩稱雄長如岡豐功偉績不可以數計此乃餘力非末強憶昔文皇建都向燕薊中導汶泗通漕綱尚書宋公富經略世上但識陳恭襄武功何人

亦奇士盛以勳績爲文章四十餘年復一決嘆此成績安可忘帝命儒臣分書刻金石此記正屬臣東陽使船東來一登眺風日颯爽炎天涼是時臺臣入兵省我在江湖思廟廊但願此閘不墜河不徙縱有帶礪無滄桑

臣按永樂九年濟甯州同知潘叔正上言舊會通河四百五十餘里淤者乃三之一濬之便乃命工部尚書宋禮刑部侍郎金純都督周長往治凡發山東及徐州應天鎮江民三十萬二千旬而功成論功禮蒙一受上賞潘叔正亦賜衣鈔十年禮復建言海運經歷險阻計海船一艘用百人而運千石其費可辦河船容二百石者二十船每船用二十人可運四千石以此而論利病較然請撥鎮江鳳陽淮安揚州及兗州糧合百萬石從會通河運給北京其海道則三歲兩運已而平江伯陳瑄治江淮間諸河功亦相繼告竣於是河運大利便漕粟益多十三年遂罷海運晉繼列卿記云禮有微過朝廷督責之革其冠帶服儲巾治事其權中微而平江伯之功益彰故今人止惟頌平江而不及宋禮故邱文莊公喬過會通河有感

賦詩云淸江滿上臨淸開館鼓叢祠飲餞幾度曾
通河上過更無人語宋尚書後李文正公各有詩其
意在言表即此詩所謂文皇建都向燕薊中導汶泗
通漕綱尚書宋公宮經略世上但識陳恭襄恭襄平
江伯謚也厥後弘治中主事王寵始請爲禮立祠詔
祀之南旺湖上以金純周長配邵文莊歸異詩云淸
隄楊柳昔人功六月淸陰處處同我有微香何所致
禮官新祀宋司空紀其事也鄭端簡今言云嘉靖癸
卯王湛泉興齡爲文選郎中起用周恭肅公以工部
尚書總理河道忌王淸勁者倡言河道無用尚書故
事王以問余余曰永樂初開會通河尚書宋禮實始
其事西涯詩所謂幾渡會通河上望竟無人說宋尚
書此蓋端簡誤記耶
詩爲李詩附正於此

題淸明上河圖

宋家汴都全盛時四方玉帛梯航隨淸明上河俗所尚傾城
士女攜童兒城中萬屋翬甍起百貨千商集成蟻花棚柳市
圍春風霧閣雲窗粲朝綺芳原細草飛輕塵馳者若飆行若

雲虹橋影落浪花裏撅舵撒篷俱有神笙歌在樓遊在野亦
有驅牛種田者眼中苦樂各有情縱有丹青未堪寫翰林畫
史張擇端研朱吮墨鏤心肝細窮毫髮夥千萬直與造化爭
雕鐫圖成進入緝熙殿御筆題籤標卷面天津一夜杜鵑啼
倏忽春光幾回變朔風捲地天雨砂此圖此景復誰家家藏
私印屢易主嬴得風流後代誇姓名不入宣和譜翰墨流傳
藉吾祖上有先提舉跋獨從憂樂感興衰空弔環州一抔土豐亭孫
大紛彼徒當時誰進流民圖乾坤顛倒意不極世事榮枯無
代無

都穆寓意編清明上河圖藏閣老長沙公家公以穆
遊門下且頗知習畫每暇日輒出所藏命穆品評此
蓋公生平所寶祕者觀其位置若城郭市橋屋廬之
遠近高下草樹馬牛驢駝之大小出沒以及居者行

者舟車之往還先後皆曲盡意態毫髮無遺蓋汴京盛時偉觀可按圖而得而非一朝夕之所能者其用心亦良苦矣圖有金大定丙午燕山張著跋云翰林張擇端字正道東武人也幼讀書遊學京師後習繪事工於界畫自成一家又引向氏圖畫記謂擇端復有西湖爭標圖與此並入神品元至正壬辰西昌楊準跋則謂前有徽廟標題後有金諸老詩及私印若干今皆不存長沙公自爲詩細書其後

孛坤元忽寤雜識王公思質爲分宜害實以清明上河圖故圖寸馬豆人爲宋朝人手筆思質得之價止二百金保先曾叔祖猾權公居間者猾卷名如訓郎儀部敬湝子而思質從朔子舊見思質任制府日致猾道手書姊悉其由既分宜來取此圖思質以臨筆與之而分宜門下客精於辨畫者頗知其故從思質假金思質拒之因白分宜言圖之微復披細叔指其絓處云安有一小鳥脚而跨二瓦淆之迎分宜大怒遂借端中偶以圖之微而竟興禍殃身君子責備賢者謂思質實自貽伊戚焉

野獲編嚴分宜勢熾時以諸珍寶盈溢遂及書畫骨董雅事時鄢懋卿以總鹺使江淮胡宗憲趙文華以督兵使吳越各承奉意旨蒐取古玩不遺餘力時傳聞有清明上河圖手卷宋張擇端畫在故相王文恪

胄君家其家鉅萬難以阿堵動乃託蘇人湯臣者往
圖之湯以善裝潢知名以客嚴門下亦與婁江王思質
中丞往還乃說王購之王時鎮薊門即命湯善價求
市既不可得遂屬蘇人黃彪摹真本應命黃亦善畫家
高手也嚴氏既得此卷珍為異寶用以為請畫歷卷
置酒會諸貴人賞玩之有妒王中丞者知其事直發
為贋本嚴世蕃大慚怒頓恨中丞有意紿之禍本
自此成或云即湯姓怨弇州伯仲自謂露始末不知然
否以文房清玩致大獄嚴氏之罪固當誅但張擇
端者南渡畫院中人起與蕭照劉松年輩比肩何以聲
價陡重且為祟如此
田按王氏與分宜搆禍之由不僅為此圖然此圖亦
買禍之一端也李坤元沈德符所紀各有不同如兩
存其說後此圖流傳董香光尚及見之容臺集都
南濠稱賞鑒家王氏所藏即西涯所題圖也錄西涯
詩附著其事於此

渡江

秋風江口聽鳴榔遠客歸心正渺茫萬里乾坤此江水百年
風日幾重陽煙中樹色浮瓜步城上山形繞建康直過真州

更東下夜深燈影宿維揚

四溟詩話李西涯曰詩用實字易用虛字難盛唐人善用虛字開口呼喚悠揚委曲皆在於此用之不善則柔弱緩散不復可據夏正夫謂涯翁善用虛字若萬古乾坤此江水百年風日幾重陽是也

寄彭民望

斫地哀歌興未闌歸來長鋏尚須彈秋風布褐衣猶短夜雨江湖夢亦寒木葉下時驚歲晚人情閱盡見交難長安旅食淹留地慚愧先生苜蓿盤

麓堂詩話彭民望始見予詩雖時有賞歎似未深然當其意及失志歸湘得予所寄詩云云乃潸然淚下爲之悲歌數十遍不休謂其子曰西涯所造一至此乎恨不得尊酒重論文耳蓋自是不閱歲而卒傷哉

師召有盲馬售錢六百詒之以詩

六百青蚨十里才忍將筋骨付塵埃驚魂已脫池邊險往事

無勞甕上猜師召已逝失二馬斗酒杜陵堪再醉千金郭隗幸重來

知公自是忘機者一笑能令萬事該

餘冬敘錄成化間陳翰林師召所乘盲馬售錢六百西涯先生以詩諗之有斗酒杜陵堪再醉之句蓋用子美三百青銅語也時李刑部若虛舊屋爲積潦所壞數年不售竟得銀四兩涯翁亦諗之以詩云詞林馬價知多少卽前師召事也前輩居處乘騎如此凡口體之奉可知

海子 西涯雜詠

海子西入城中與龍泓連高樓沙口望正見打魚船

西山

磐石傍幽谿黯崒坐回首靜愛白雲來蒼苔濕衣久

響閘

春潮夜怒豗泊泊溪流滿閘吏沙上來坐看青草短

慈恩寺

水繞池邊樹花垂石上藤長來寺前坐不識寺前僧

飲馬池

立馬春池上沙水清可憐溪翁熟予馬汲罷不須錢

楊柳灣

沙崩樹根出細路縈如棧垂柳隔疏籬人家住西岸

鐘鼓樓

月黑行人斷高樓鐘漏稀城中聞夜警邏吏不曾歸

桔槹亭

野樹桔槹懸孤亭夕照邊閒行看流水隨意滿平田

稻田

水田雜花晚畦雨過溪足老僧不坐禪秋風看禾熟

蓮池

秋風吹芰荷西塘涼意早獨負尋芳期苦被詩人惱

茶園

西園芳意濕不聞春雨聲野人閉門睡園中青茶生

廣福觀

飛樓凌倒景下照清徹底時有步虛聲隨風渡湖水

沅湘耆舊集梧門祭酒法式善西涯考略云納蘭容若淥水亭雜識云李長沙賜第在西長安門西俗呼十李閣老衕衕是也其別業在北安門北集中西涯十二詠程篁墩學士和之有桔槔亭楊柳灣稻田茶園中蓮池而響牐鍾鼓樓慈恩寺廣福觀皆在十二詠今其遺址不可問當在越橋相近蓋響牐即越橋下牐而鐘鼓樓則園中可遙望爾湯西涯懷清堂集題李文正慈恩寺詩序云喬莊簡跋文衡山西涯圖云

寺之後曰西涯考公懷麓堂集有西涯十二首第四
旛朗慈恩寺其他如楊柳灣鐘鼓樓四詩中亦證見
則慈恩寺在西調東西涯之名所由來久公因以自
號今亦不能復識其處公詩首詩云幾人城市此習
遊又云城中尙有山林在集中重經西涯云城中風
景夢中路又云禁城陰裏御河西慈恩寺偶成云城
中第一作山水則西涯之在城中無疑淨水亭雜識
所云西涯有李長沙別業考其地在今德勝門西予
近年數得經此見風將爾望直接德勝橋而東有往
華巷在其上意其爲當時之西涯所云積水潭海子
亦此地但相去二百餘年不特琳宮佛屋刼灰無存
而圖中所有喬木蒼巖長橋斷岸亦不復能仿佛矣
莊簡又云西涯公獄降地公詩有淚寂廚共水俱流
何又云撫今念詩爲此渝然集中如彈後逃哀云應
謝西涯舊時柳泣風愁雨共依依又重經西涯云淚
諸窗豔衣上幾又云愛日撕非椋子歡又云病哭兒
萱釣遊地白頭重到爲何人則莊簡所云獄降地者
信有微然至添水亭雜識所云公方別業在北安門
外或是磨業非別業也公羅相後客至不能且無業
豈能亞爲平泉末不計余綠諸說與地北印證蓋廢
禰觀之南鄰牖之西越橋之北海潮寺之東地名煤
廢文正故第當在是煤廠爲文正所生之地後貴題

始有賜第所云李閣老衕衕者殆即其地耶帝京景物畧云李文正公祠近在皇城迤西孝宗賜第也滌水亭雜識以足爲據至於西涯則今之積水潭無疑瀾即水關在諸河極西林木叢蔚水石清幽其先爲法華庵今建匯通祠乾隆二十六年　御題也枯棵亭稻田楊柳灣沿洄遇迤皆可指識其地淨業湖十剎海分流匯汯而下歸宿於澄清閘余居距其地址不敏十武門外即楊柳灣云云其考西涯根據甚詳近賀學博攸與詩鈔引懷麓堂集語命碑陸記證西涯爲公誕降地而云與鏊墩倡和西涯十二詠不盡在別業中蓋不知別業即舊業也又云西涯十二詠程墩算和之彭民望亦和之彭詩今佚一首乃枯棉亭懷麓堂詩話中所云春風滿畦水不見野人勞疑即此懷麓作也但懷麓堂集十二詠有廣福觀無明月橋老莪集則有明月橋無廣福觀而廣福觀一作亦已散佚後人雜取明月橋詩以益之者而不知其非也然不可考矣其說近是然明月橋亦距西涯近或偶爾參互當日未定之作云爾

顧清二十七首

清字士廉松江華亭人弘治癸丑進士選庶吉士授

編修進侍讀以忤劉瑾降編修改南兵部員外瑾誅復故官擢侍讀學士歷少詹事進禮部侍郎罷歸起南禮部侍郎引疾進本部尚書致仕卒謚文僖有東江家藏集四十二卷

四庫總目顧清東江家藏集皆晚年所自編故體例精審其詩清新婉麗天趣盎然文簡鍊醇雅自娴法律當時何李崛興文體將變清所著波瀾氣焰雖未能極俶奇偉麗之觀要不謂之正聲不可也在茶陵一派中亦挺然翹楚矣

列朝詩集文僖詩清新婉麗深得長沙衣鉢正嘉之際獨存正始之音今人以其不爲何李所推不復過而問焉斯所謂耳食者也

静志居詩話東江詩法西涯觀其險韻再四疊用足見能事當日諸公受長沙衣鉢或排方石或稱二泉或首熊峯以鄙見衡之要皆不敵也

田按東江雖法西涯實導源東坡古歌嗔游遊盤可與鮑稀抗席弇洲謂評詩於附和何李者自鄙以下亦刺刺不休而東江曾不齒及宜來牧齋之指摘也

安山侍屏憩大柳下見蜣蜋轉丸及窟穴藴藏之狀甚悉村童語其故詞甚鄙而近於人事戲以韻語紀之

蜣螂搏土丸其智竟莫測中包實糞穢外裹疑橡栗後推前復挽圜轉何捷疾端如趁嚴程又似衒巧術趨避貢一澀過險亦屢兀中途遇强暴奪鬭幾撐突歸來不少暇坎土啟藏室既以首爲脊復以股爲橛爬沙兼負戴下上幾顛越室成擁丸下穷臨四無隙周旋巧斡運每動輒有入須臾丸盡隱謂爾功已畢潛身復旁搜堀壤時䶢[illegible]村童惡劇戲寸筵時一搯室開丸反流竄救走速蹶雙趨共撫抱有類拱珠璣前功已盡棄餘忿猶未歇想其推挽去行復事鑽穴物生均有智小大理雖一蠶絲利萬世蛛網爲口實蜂房及蟻塚致用

等軒園衕大獨何爲久念理求徹村莊前致詞此實神所詠
轉大輸兜藏功滿蛻凡骨飛騰作風蟬濤響嘁雲月鬱鬱若
爲此蛻計誠巳劣大也神所須得無機明烈物性爾豈知神
姦我能別紛紛詎爲信瑣瑣焉足說聊戲答村莊鼓響官船
發

、臘月廿三日飲德卿宅用匯翁齋居聯句韻

長游集南園秉燭向深夜盟尋舊雨餘坐想重茵藉僻陰有
殘雪鄰酒方索價西嶆大行嶺倚白狀二華茲惟藏春塢豈
伊淩風榭洪爐赫形霞餘齋叠檀腳隱明縱若終務短不留
皞吟苦愁後成棋劬鬭先下翻思前夕褻高宴久巳罷遊鑣
送深更癡僕催早駕顧茲蚓竅鳴試我蠅頭寫得耦家廆揮

沈思首頻亞忽看山月高顧影獨徽詫情兼賓主忘氣已乏蘭化諸公信自賢此夕頗堪詡招要入拘牽窘迫自閒暇詞非石鼎工酒猶金槃瀉明朝逐餘歡此榻儻許借

望露筋廟作

荒陂下殘月疏木出古祠伊昔露筋娘貞靈此棲遲渺然儀望鄉挺此冰玉姿仙骨諒已蛻英風浩無涯想當野宿日儀與廟食期頹垣不踰肩缺瓦苔參差不知春秋祀有士能不遺塋堂七尺軀冠帶稱男兒婉娩形黎逖所覬在一資使當生死際儻復顧四維念此欲下拜風檣浩南馳滄波望不盡目極空煙靄

齒落用前韻

癡人老猶貪覽鏡思妍媚摘白盤冠巾謂老真可諱不知齒牙脫還復可留滯憶昨斷初生玉白銛鋒利相從能幾何覺作鉛刀廢得非本根撥無乃言語累初危璵猶安漂瀴爾墜及茲兩決絕怨若還重寄投非東窗棱去作下坂駿從茲慎語笑至理得深契

東園餞別太守酒酣劇論至於得失寵辱之際聽之灑然是夕被酒齒痛不寐輒用蘇長公過濤瀘堂韻歌以揚之卒章頌言爲將來世謫之章本也

人間萬事真遲沙黃堂昨日猶尋衙吞風招入苦無言之天撲路飛楊花楊花飄拂泊何處碧山夢繞先生家邯鄲已爲昏酒誤覆蓋更起燃燈獨東園雨餘綠滿樹猶有青子粘燄

葩撫時惜別藹感集飄蕭短髮手屢爬泉資微酬我輕汗論
功莫計酒與茶花奴羯鼓不解事落日猛向紅闌擿盛時會
須有代謝末俗正彌墟吁嗟歸舟安穩足春夢夢抱玉燕吞
流霞

四月十二日定菴先生過訪誦東坡清虛堂詩用韻奉
謝

夜窗急雨鳴撤沙晨鼓不辨州官衙村童睡眼蓬戶開楡莢
一徑交殘花經年不及長者室泥水眞作田農家高軒何日
忽戾止斲若暝霧騰金鴉清容穆穆峙霜柏妙語郁郁飛天
葩塵埃塞胸不自理交第一一煩梳爬盤餐非惡愧草草幸
有杞栴供春茶此時天公亦助喜列缺捲鞭雷停撾蹠壇夙

昔願奔走世事八九堪咨嗟酒闌公去倚江閣遙見一鶴冲高霞

陪定菴過北野再用前韻

河洲淺水籠銀沙高柳隔岸排晨衙濕雲晴旭互吞吐時復映空飛雨花人間歲月總能幾三年不到先生家諸孫迎拜肅有禮別時稚語猶軋鴉不知甘露何日降親見紫芝圍玉葩山林朝市各有適如痛須抑癢須爬羊羹黿我豈不羨隱羽獨好山中茶惜哉爾衡傲一世營門乃作漁陽撾先生歸來萬事足耳目所及堪吁嗟尊前有酒便一笑不用導引吞朝霞昉北野先大史趙雁芝甘露降庭

爲潘克承題林艮盧雁

林莨花鳥今代奇水墨到處皆天機長繇闊幅信手揮妙處
不屬丹靑爲江頭雨深蘆荇肥枯楂折葦紛離披鷺鷀羽冷
畏遠飛雄雌兩兩相偎依翳翳君翠羽不自危鵁鶄嘤語睇玄
衣依棲俯仰各有姿乍見幾欲呼鷗師乃知此老筆不疲苗
朝山林時見之雞林相君知自誇君家此本吾無疑北風漸
高禾黍稀雲飛月見江南歸吳江洞庭三泖湄天空水遠無
拘羈焉得扁舟從爾嬉

十二月十八日大雪登樓作寄進之天錫時諸君方修

府志

酸風割耳鬢作虬閶雪強起開西樓西樓一望幾十里玉田
瑤圃爛不收兩年秔稻化魚鱉猶計每日占來牟眼前富貴

已如此何者更作明年愁書生耐冷自常事北窗清坐端誰
留神游不到蘇家帳意行履上山陰舟淮南山海誕莫考吳
中溝渰須精求映雪者書堆一笑卻似五月披羊裘

進之天錫舜弼有和章再用韻

凍指握筆如拳虬猶有雪詩來北樓北樓幾日不一到寒匣
未許陽扃收瑤琨鵝羽孰堅脆往往精辯閩龍穿長安書生
四十韻遺簪不救溝中愁縱除禁灘亦何事雕刻但有空言
留戀高極目意頗黯悅濠如溺盧空舟珠當玉字隔人世一
燮誰爲蒼生謀洛陽獄孩吾亦願倘恐目前無此裘

微亭見荆山行有李杜齊能之句雖非押韻而亦非所

當也因歌添答并寫近懷仍用三江送行韻

梧檟不雜中林蒸詩人以來稱杜陵公才本高心獨下退與元白圖中與山行一篇如見我捫蘿踏雪幾凜兢時從雅淡出奇麗少年斂手不得矜三陽改歲萬物泰和氣上與游雲凝清河沙河柳色動近山巳有游人登南飛大驥想回首足底不見陰山冰甘泉荷槖事已遠洛橋軔車材非勝破除寂寞賴公等往往鄧簡侵夜燈胡來雪篇更雄富無復珠貝論升朋五湖煙艇未許上灞橋驢子遲堪乘已聞燕趙畢春祀伫見柴燎中天升平安夜火報不絕似有車騎來增增蘭臺執簡公未老長楊奏賦吾猶能掃妖誠怪只一筆取青娥白應千層眼前卻有兩物惱山中狡兔剡溪藤

春雪敬亭用前韻再答

西山落日雲蒸蒸漫衍澗谷彌岡陵曉窗夢破開扃雪失喜一笑披衣興天街大有隔歲伴羸馬前日猶凌兢常言三白兆豐稔民病亟矣天須矜從風初學柳絮舞綴樹旋作梅花凝素娥晨朝紛下女玉龍夜戰迷先登瓦爐煙斂坐不燄起硯膽瓶膠作冰前年冬溫人苦疾往歲雨多苗弗勝新春得此喜可說光景十倍溢山燈忘懷一任鴻爪跡耐久正愛霜為朋淮西夜曲總佳話萬騎孰與扁舟乘愁來呼酒徑一醉斟酌不計斗與升長安薪炭已如玉又報米價江南增閉門高臥吾豈敢手挽溝壑嗟無能登樓望山一舒嘯銀屏玉案高峻層何當致我此中去看煮雪茗燒枯藤

鼓馬

吳興公子人中英文學之外百藝精龍紋鳥迹窮變態落筆萬類無遁形畫家雖工在狗馬即物計數皆天成平生所見凡幾本如形在鑑影在燈君家此幅得何處眞迹似是來吳興前行三匹駿且猶急鞚恐作蛟龍騰一匹顧類未肯行一匹欲臥垂青纓中間一匹骨如堵四蹏猶帶交河冰裴彩瓷官髮揃鬋胡靴短拗滯紅鞓當年內廄事毛仲幾隨仙仗過華淸興亡百變物盡化惟有遺迹留丹青摩挲絹素三歎息毛骨似覺雄風生君不見千金尙買死後骨此馬此人君莫輕

渡江

昨日渡長淮今日渡長江長江更比長淮闊淩空自有飛鳧

雙雙鳧飛風不起天青青江瀰瀰眼中不復見塵沙只有青山如畫裏青山如畫畫不如十年歸夢繞吾廬山中猨鶴休驚咤從今日月青山下

首夏即事

金猊香殘畫漏稀嫩槐庭院午風微蜜房分子蜂初靜書閣垂簾燕自飛小碾試茶催瀹鼎輕刀裁葛已成衣故園遥憶三江外梅豆青青徧過扉

松江志除夾江初入史局賦首夏詩有句云故園遥憶三江外梅豆青青徧過扉館閣諸公歎賞之謂他日必非嗜進者

出郭

出郭頻游尺五天雨餘雲物更清妍樓高紫鳳中天見山擁

靑龍到海旋香徑細尋芳草入酒帘低傍綠楊懸微官自笑
成何事間過東風又一年

以燈圓餉陸太僕

三五新正憶故園層層糜玉鬭春盤小奴解作江南意遊客
都忘歲首寒梅欲鬬圓忙煮子雪如爭巧故成團玉匪太僕
眞淸吏莫認明珠按劍看

九日世興席上有感用齊山韻

城闕秋風木葉飛西山落日翠烟微園亭到處花自好鴻雁
來時客未歸短髮有情憐破帽長繩無計繫斜暉尋常遍插
茱萸地目斷江雲空濕衣

元夕米齋席上次逍類卷韻

今有新詩記此朝好天且會故人招千門華月春殊益三日東風凍已消銀瓮酒香分錦袤綵屏燈影亂虹橋只應不及雙龍輦飛上鰲山聽鳳簫 時猶在宣府

有懷味芩賦詩未就閏八月二十三夜夢與誦之有所

更定而不甚明了寤而足成

西亭橋下路邊逃中有幽人雙鬢絲長年讀易懶出戶逢人把酒亦吟詩山田十畝自云足東籬滿城渾不知何當便了閒居賦爲說推敲夢裏時

游南莊

春江晴日漾龍鱗笑上蘭舟不問津雲裏遊山指泰望水邀堤落想春申百年顧我肯談在雙鬢從他白髮新歸路月明

喧鼓吹鶯鶯撥漲起青蘋

薛民望號九山持卷乞詩

西北三江帶五湖九山清勝結吾廬風煙陸瑁家相近水石王蒙畫不如長日林光閣几席有時空翠落衣裾鶴書未問他年事門外時來長者車

崔世興宅奉次涯翁韻

酒敵棋朋四座分不知何處是東君屏間排石疑生雨畫裏看花半作雲（王若水畫梨花杏花甚妙）白雪詞章隨筆散（涯翁席上作草書）紅塵車馬隔惱紛平生六一堂前士到處春風挹令芬

諸廣文餞予龍潭僧舍別後有懷咏寄

聽鶴亭前欲上湖龍潭落木晚蕭蕭愁來別酒難成醉老去

詩翁不可招地下騷壇自旗鼓人間棋局幾盧梟翠蘿金盌當時句殘月空梁獨自謠

宮體

瑪瑙階邊蛺蝶花玉闌低轉畫廊斜大家近日親經史不向宮門候小車

出郊

小隊鼓彩簇絳燈春來幾度出郊行桃花落子楊花盡只有蘼蕪滿路生

九日鶴塘莊過黃耳祠次高進之韻

五畝園池六尺垣清溪一曲正當門鶴雛牛犢皆詩料賸有美談留子孫

松風餘韻高進之名企別號西樓上海縣學生班頭
幾日無人到黃犢生兒鵲長孫進之佳句也有詩名
而詩不一見
附錄於此

貴陽陳　田輯

丙籤

楊一清二十一首

一清字應寗雲南安寗州人成化壬辰進士授中書舍人出爲山西提學僉事遷陜西副使召爲太常少卿進南太常卿拜左副都御史督理陜西馬政進巡撫總制三邊擢右都御史引疾歸以忤劉瑾逮繫獄尋解致仕起總制軍務召拜戸部尚書加太子少保太子太保少傅太子太傅兼武英殿大學士入參機務再致仕起兵部尚書左都御史仍總制陜西三邊

召還改吏部尚書加少師太子太師兼謹身殿大學
士進華蓋殿大學士請老歸落職閒住卒後復故官
贈太保諡文襄有石淙類稿四十五卷詩十九卷

藝苑巵言楊文襄如老弋陽伎發聲甚俳而多鼻音
不復見調

詩藪國朝詩流顯達無若孝廟以還李文正東陽楊
文襄一清石文隱珤謝文肅鐸吳文定寬程學士敏
政凡所製作務爲和平暢達演釋有餘覃研不足

野獲編楊文襄在正德末年以次揆少傅居丹陽適
武宗南巡以征宸庶人爲名幸其第留車駕前後凡
三至焉上賦絶句十二首賜之楊以絶句賀上聖武
數亦如之又有應制律詩諸篇刻爲二編名車駕幸
第錄吳中王文恪爲詩四章侈其事其最後一詩云
漫衍魚龍稍未了黎園新部出西廂想其時文襄上
南山之爲以裙張傳奇命伶人侑玉食王詩蓋紀其
寶也楊是時特荷殊眷徙以邀致六飛爲榮而不能
力物旋惨傲以洲府元氣等書爲獻似乖矯弼之謂
然能止蘇浙之行則功亦足稱

靜志居詩話邃菴古詩原本韋蘇近體一以陳簡齋

陸放翁爲師李獻吉送徐昌穀詩吾師崛起楊與李力挽元化迴千鈞初譏楊非李敵不過爲師同耳及觀石淙集實有高出李者乃知文士以千秋自命類不輕許人也

田按文襄石淙全集利鈍雜陳其傑出之篇實可與茶陵旗鼓相當

和楊鏡川學士先生遊南園詩韻

居官僅旋馬致客眞無謀諸公不我棄枉駕同郊遊韓家好庭宇石徑通林邱輕風散炎溽白露淒以秋泉脈灌畦潤桃陰當屋稠地僻境逾靜身閒心更幽搴芳步南渚觀稼來東疇詞林有鉅筆古調難爲酬豈徒慰孤陋亦足消煩憂然眉擬相效出吻還自羞惟餘江山興歲歲無窮休

嵩惟臣話舊有作

京華抗師席與俊紛追隨於時雲路中後先爭翥飛文章雖

館閣論諫光瑣闈聯班布藎省各各能自持荏苒三十年大
半金與緋建立有大小一節無瑕疵得喪不皆齊貴此名譽
垂君居諸子中灑然絕塵姿敬皇樂從諫封事多匡時曾毀
延齡麻不受若訥嗤東藩具瞻地早被胡堂推霜蹊忽以蹶
三年滯醯司舊物始光復新聞隨飈馳我豈河汾儔敢稱房
魏師姓名辱有託聊以慰衰遲一燈話疇昔離緒千縷絲眷
言平生交斟酒安可辭出門冰雪厲萬物歛華滋灰葭動律
管陽回無愆期晚節益自珍持滿須惕而嫡嫡白晳裝勿使
緇塵緇詩成寄同志庶以存箴規

修武寄陸克深大參約河內一會

王毖少日贍風神一麾南去嗇復春已知氣概抗流俗何止

文章能潤身當時沮過者誰子鳳池亟奪頁有因明廷求乏班馬蹤揣分甘與簿書親敘州九載多勞勸閭閻禮讓風俗淳黃堂坐嘯若無事盤錯到手紛如塵功成進佐七州伯數帷處處宣恩仁行河決獄總經義以儒飾吏斯言眞任渠喜事笑迂腐忍貪勞伐聽吟呻西州過客問民吏共道我侯爲吏循因君亞感蒼生念四野觸目雙眉顰直從徐揚向懷衛自屬蕭條生意屯黃河流徙固天數勝天有術須吾人雖云盛平與明祭亦可先幾覆屑新公才自是濟時具恨不再制當適津杞天啖室水迂誕恩者一得公休頃相違百里阻歡合策馬欲進仍逡巡北風吹沙天宇暗後庭殘葉聲相聞乃知良會不易得聊以尺素通殷勤交神命綿如有靈或者河

丙遂蔻帖

和獻長公瑕題雪禁體韻

風團一掬枯桐葉瓦爐活火初烹雪是時吳率設奇觀物態人情兩幽絕爐虛老樹偃不死生意往往存摧折江山一色天冥冥鳥影不度人蹤滅孤舟把釣吾所愛有射負被微官掣急呼紅燭照金杯不覺醉顏生綺纈歐蘇白戰有嚴禁餘子效顰徒瑣屑今我不樂眞成癡半百光陰過如瞥嗚呼世人多附熱此輿誰誰向誰說君看桃李門春妍說道廣平心似鐵

富春道中

遊嶼迷新漲回汀帶急流野花疑送客江月巧窺舟獨坐成

遐想蓬人話舊遊煙霞何處所吾亦愛尋幽

東河驛

泰嶺暮衝雪東河朝履冰孱軀一傴僂病眼雙瞢騰凍鳥往不住亂山層復層夜寒愁擁被無語對孤燈

偶述

垂髫謁紫宸四十一回春年如下坂路身是未歸人故國青山舊窮邊白髮新世情自翻覆吾獨任吾眞

瀛海道中雜作二首

潦倒思鄉客遲迴泝浪舟樹連雲外寺城帶海邊樓病濕偏愁雨年衰不奈秋偶然談世事猶動廟堂憂

天空秋有籟海近夜通潮獨樹如相待羣鷗不受招貧餘詩

勞在愁使酒兵銷何用談生計故山隨老樵

宿子午鋪

躡磴穿蘿路轉迷夜深燈火正蕭蕭官程仍出子午谷鄉夢遙懷丁卯橋秦嶺天低星斗近漢江春發瘴嵐消馳驅敢作賢勞歎愧乏涓埃答聖朝

江上偶吟

浪花搖曳急流分徙倚船窗日又曛萬里江山低度鳥一林春樹半含雲帆歸驛路看看近岸有漁歌歷歷聞莫向朱絃揮楚調別情鄉思轉紛紛

迎廷備詔

八葉重熙戴寵綏萬方和氣擁明廷虹光下繞坤宮亦春色

潛浮震殿青江漢有潮歸少海華夷臨地仰前星遙知問寢
龍樓日帝範分明列御屏

謁睢陽協忠廟

一旅閒關百戰中漁陽鼙鼓逆爽風城危竟失江淮蔽義正
終收郭李功滅賊賊死甘爲厲鬼擁兵身恨失奸雄年年明水
祠宮在不愧前朝表協忠

送王司徒提督貴州軍務

萬里車書爽道通夜郎何事阻華風我公舊有綏懷略此去
休論戰伐功八部蠻煙行處盡盤江春瘴洗來空都勻白骨
憑誰念風雨啾啾恨未窮

一笑

落落長風捲岸沙倦餘行子合歸家訛言正愁市上虎酒影一笑杯中蛇曳杖閒行隨野鹿看兒默坐數棲鴉向來寵辱休重問只此優游度歲華

謁咸陽王廟 廟在雲南元平章賽典赤治滇有大功

香火高城廟貌崇邦人相對泣遺忠漢廷才望金車騎唐代勳庸郭侍中地盡關山開禹迹人於絃誦識華風直書又屬文明逝猶有新碑紀舊功

秋興

倚棹江天百感生倦扶筇杖且閒行蕭蕭紅葉夕陽下冉冉白鷗秋水明飲量暗隨詩力減路歧真向老懷平蒼蠅不省寒將至何處飛來漫作聲

巡邊偶作

一出頻看朧月圓朔雲回首隔晴川鄉心已落征鴻後行色還當小雪前二十年來三建節六千里外五籌邊亦知保障爲長策全陜蒼生望息肩

渡江 三首

黄塵脫屣一身輕十載無功恥聖明獨立江風吹短髮渚雲汀草各關情

江頭如聽可人招鼓枻放歌歌泬寥秋色滿船月皎皎水聲入樹風蕭蕭

玉關人老貂裘敝白雪歌寒鐵硯存已辦輕車隨款段尋幽日日水西村

明詩紀事

貴陽陳　田輯

丙籤

吳寬三十一首

寬字原博長洲人成化壬辰第一人及第授修撰歷諭德庶子少詹兼侍讀學士擢吏部侍郎掌詹事府入東閣專典誥敕進禮部尚書贈太子太保謚文定有匏翁家藏集七十七卷

四庫總目吳寬學有根柢爲當時館閣鉅手平生學宗蘇氏字法亦酷肖東坡縑素流傳賞鑒家至今藏弆詩文亦和平恬雅有鳴鶴佩玉之風以之羽翼茶陵實如驂之有靳

麓堂詩話吳文定原博未第時已有能詩名壬辰春予省墓湖南時未始識也蕭海釣爲致一詩曰京華

旅食發風霜天上空聽白玉堂短刺未曾通姓字大篇時復見文章神遊汗漫瀛洲遠春夢依稀玉樹長忽報先生有行色詩成獨立到斜陽子陛辭日見考官彭教亟為誦此詩戲謂之曰場屋中有此人不可不收敷五問其名曰子亦聞之矣已而果得原博為第一亦奇事也原博之詩醲郁深厚自成一家與亭父鼎儀皆脫去吳中習尚天下重之

震澤集文定為文不事追琢獨嚴體裁為詩沈著高壯一洗近世尖新之習作書姿潤中時出奇倔雖規模於蘇而多所自得

容春堂集匏翁詩如漢循吏所至無赫赫聲而去思不已世或模擬之鮮能似也

藝苑卮言吳匏菴如學究出身人雖復閑雅不脫酸習

朱承爵存餘堂詩話吳文定詩格尚渾厚琢句沈著用事果切無澀然嘲風弄月之語雪後入朝詩云天門晴雪映朝冠步澀頻扶白玉闌為語後人須把滑正憂高處不勝寒餞扃隔竹餐應謔馴象嘗庭蹈又殘覺向都人詩瑞兆近郊或恐有袁安愛君憂國感時念物之情藹然可掬

纂精東坡遊赤壁時有綿竹道士楊世昌同遊赤壁賦云客有吹洞簫者即世昌也吳匏菴詩云西飛孤

鶴記何詳有客以觴楊世昌當日賦成誰與注數行石刻舊曾藏此一證也

田按匏翁詩儼擅鸞閣之華氣含川澤之秀沖惝逸致雅製渾裁是時西涯而外當手屈一指

入玄墓寺

高登鄧尉山遂入玄墓寺老僧具衣履出門迓予至落落長松間一徑獨深邃蹬構鐘鼓聲鳥雀少驚異仰面睇山腰殿宇危若墜長廊塌清風修竹自爲籌結夏四五人趺坐更無事樹密山果懸草深井泉祕盤旋登小樓洞庭正相值洋洋太湖波兀兀林屋翠始知衆山中此寺冥豔筒闢昔萬峯老卓錫攝茲地道行既孤絕遺言有高致化去動與人金帛爭布施歲久骨當朽遺容未全做禪室晝寂寥甕水乏供饋惟餘佳山水不改太古意歷匪紀勝遊吾當一題字

爲王希曾題欣南長蕩圖

吳淞八尺餘蕩勝好東絹坐移長蕩來欻向眼中見按圖想舊遊衝嶺開生面陽山踞獨導虎阜奔而殿東榆一搖搖船頭翠痕轉春水瀰若空白雲故多變佳哉吳中景獨許沈耶擅輿客方壯年孰云宦途倦吾志每圖南欲趁秋風便幽深付一筇此樂入無羨

題海虞錢氏所藏王均章虞山圖

扁舟昆湖去憶向虞山還當時迫日暮未得窮躋攀至今三短章寂寥不重刪爰知六載後依然見茲山諒無愚公風賴有頑仙頑頑仙隱居處深林留柴關丹竈火常伏藥欄苗藏芝高情付縱裘丹青色斑斑茲山卧平野隱然不成環透迤

亦甚遠攢蹙何其慳只尺見百里群峯互亞飛鳥歸易沒
浮雲出偏閒掛水最奇麗空巖故漩澴天風或稍定石壁仍
潺潺仙宮對佛寺妙境非人寰獨憐仲雍墓誰爲翦榛菅
棹載舊卷浩歌水雲間彷彿歸耕翁往來寶巖灣爵祿本無
補乞身亦多艱臥遊舉舊願坐笑開塵顏

爲楊應甯僉憲題畫

勝地着孤亭巍然臨絕岸杖屨復溪頭斯人來獨慣青松栽
已高白石煮應爛詩思逐浮雲峰回忽中斷

爲盛舜臣題山水長卷

城西蕩槳逕背伍胥門人家枕河住漸看歷鄉村豁然見
平田農夫荷鋤去好風低嫩苗微雨灑高樹堤間多放艇柳

下或扳罾鋪布裴荷蕩沙明鷗鷺汀魚梁接牛宮沽酒新郭市迤邐到橫塘虹橋亘四趾亂山似遊路旋轉自長溪水入太湖北壑生光福西叩舷唱吳歌有客中流過千載懷古心悠然欲相和香徑既云沒翠蛾亦成空山頭明月上仍照館娃宮登高信徒勞望遠發深喟閒展圖畫看舊遊一何類

陸天遊畫

翛然掩陋室幸此絕塵囂偶開水墨圖頗擬山林想岩岑瞰深碧湖水平如掌矯木四五株秋氣始蕭爽不逢尋舟人似聽伐木響二老足高致多暇自來往落照變巖姿臨流更欣賞

秋聲歎

吾生本江南不慣見秋雪見之自北都都人亦不說初偕雨兼零忽逐風急刮漸看瓦溝平似畏石城滑陡然作寒威貧家勢難活米炭幾時儲薪蒭何處斡以至褻曲身況也無衣裼病體強自支還世亦頗切茲事已兩見波旬未逐潤月令不深考政事何所缺惟天量有容陽氣終奮發赤日中天行窮檐遍昭晰涼颸只淒然勿遽變凜冽霏霏露瑞成卻待嘉平節

題畫

誰持畫障索我歌見畫如向江南過扁舟坐我順流去兩岸不斷山嵯峨山中老樹青婆娑雲深難辨枝與柯渺然一片隱微白千頃平湖生遠波想當若人作此畫盤汁如雨流滂

沈夕陽落盡板橋上何彼行客偏么麽我生固有山水癖猶
道圖畫傳來譌昨朝騎馬出城去看山直到燕山阿千巖萬
壑青不了較之江南山更多長溪淺渚舟如梭亦若漁翁披
綠蓑青鞋布襪不曾辦馬背未必愁坡坨若非塵鞅縛人住
山水佳處須行窩題詩自笑徒吟哦佳哉此圖如我何煙江
疊嶂寫長句我亦年年嫌老坡

趙松雪長江疊嶂圖 李貞伯藏

長江滔滔向東瀉憶昔扁舟順流下慈悲閣前浪花白兩岸
青山似奔馬蒹葭楊柳風颯颯江行六月如深秋歸來已是
十年事看畫偶然思舊遊江流樹色非邪是仍見山腰隱高
寺赤晰滄洲杳靄間只尺悠然起愁思苕溪影落鷗波亭王

孫弄筆何時停北來我馬蹟江滸千古遺恨歸東溟

謝孔昭臨黃大癡畫

大癡道人遯世士移家舊隱虞山裏早年能畫老入神落筆虞山宛相似深林依稀村塢亞水口近與昆湖通高岡硯硊勢欲壓此老前身黃石公百年以後誰其亞昔者吳門稱老謝案頭臨畫似臨書咄咄逼人眞可詫風流前輩杳難攀能語空傳謝疊山窗中遠岫依然在天際春雲仍自還孔昭善畫山自稱謝疊山

李世賢持啟南雪嶺圖索題次韻

小徑升堂新築沙退朝無事還私衙誰移雪嶺入我屋老眼白日疑昏花坐遊未覺足力倦倏過野寺仍山家淺涉舟膠

集塽鳴空谷展翻翔飢鵶狂風入林一攪動零落玉蕊兼珠蓓此時誰埽林下白急欲往煮僧房茶忽然仰面見高寺扣戶還須持馬撾長安十年走游宦對此似將塵土爬西湖尋僧天欲雪蘇子故事令人嗟清虛舊韻更可惜捧硯獨無王子霞

題趙子固畫蘭

王孫弄筆成叢藪九畹依然連百畝開圖叢溜將設拾擷袖香風不勞緘破緘零落三百年非藉好事安能傳寸根無土强生活鄭老後來眞可憐

爲屠大理題石田畫

生綃丈許畫者誰石田老人今畫師年來都下家家有此幅

吾知出親手筆意縱橫信所之夾岸翛然已疏柳溪陰欲渡無舟楫萬杙成橋遠相接何處詩人跨瘦驢破帽敧風粘落葉兩山對峙開高闊谽谺梵宇容千間半空丹艧勢突兀雪竇天台與等閒老人昔共遊廬山此景彷彿曾躋攀昆湖蕩瀁臨几席水繞漁莊凡幾灣京華十年走塵土看畫分明能破顏山林在望鳥飛倦春到江南吾欲還

郭熙雪浦待渡圖

宋人能畫非等閒郭熙絕藝如荊關御府收藏三十軸玉堂猶自遺春山橫圖若此纔數尺春山相逢應厚顏北風怒號振平野巖石吹墮林河灣望中慘慘皆雪意飛鳥未倦爭飛還何人翦水作六出山上陡失千青鬟渺然上下同一白但

見空林楓葉殷流泉不流泉作滴豈似雨過聽潺湲羣猨入洞失連臂玄豹藏窟無一斑須臾坑谷盡填滿萬頃蕩漾仍澄瀾野航載客逍在望舉手招呼意欲扳冰花粘棹行尤澁雲低落日懸孤環往來浦口屢涉險未識舟人心苦艱擁裘馬上莫相笑山南捷徑非人寰

東坡樂水圖

右手按膝左手戴長帽不着毫氣溢此翁豈是尋常人眉山秀出文章伯擘開青峽噴玉泉石罅百折猶霧然山中自當一部樂何用嘈嘈鳴管絃惠州飽飯渾無事羅浮之西山崛起白水留題屬此公萬里來遊天所使黃衣脩然戴小冠水樂同為杜牧看圖中不是程正輔方外當為鄧守安

題楊鐵崖墓銘後

泰定年間名進士會稽山下老徵君金陵不肯三秋月玄圃長嘘五色雲對客呼兒將鐵笛從人笑我醉紅裙風流盡付吳淞水還繞劉伶四尺墳

過横塘

夏半横塘風日多畫船載酒壓晴波高田得雨皆秔稻長蕩翻雲足芰荷未必他年成故事也須隨處結行窩悠悠十里城西路此是登山第一歌

舟經荻藋阻風留宿王抑夫田舍

歲暮江村落日曛誰家漁網設平田岸頭行客訟風伯堂上主人疑水仙斗酒急呼聊慰藉扁舟欲去重留連荒淡白屋

炊煙少縣吏那堪橫索錢

寄光福徐雪屋

吳下隱君徐雪屋久緣山水伴漁樵孝廉有士避堪薦貴賤於人㝠可驕書卷夜當巖月展布袍寒傍渚風飄銅坑深處楊梅熟尚憶題詩坐石橋

送王允達後飲通法寺西軒

杯酒頻將別恨澆日斜酒盡卻無聊獨嫌去客忙騎馬更欲尋僧懶度橋小圃杏花春尚淺長溝流水意俱遙年華似與人相約牆外鞦韆映柳條

送劉職方時雍赴福建參政

早振詞林五色翰廿年郎署忽彈冠校書劉向成新序判事

姚嶅起夏官楚客不驚湖海闊閩山能隔雪霜寒他時召伯
甘棠樹只是南風孺子丹

題啟南畫

閉戶蕭然亂雪中已無賓客晩堂空槁梧獨據忘爲我老筆
能揮愛此公卻樹石闌疏絕澗似聞茆屋卷秋風十年別卻
西莊路歲暮相思白髮同

謁耶律丞相墓在瓮山下前有石象殘分三繇其長過膝眞與人

角端人語大兵還帷幄功高掩伯顏身託中原只抔土神歸
朔漠自重關僧伽香火青松盛翁仲風霜白石頑遺象儼然
驚嘆久一間空屋倚西山

飲玉泉

龍唇噴薄淨無腥純浸西南萬疊青地底洞名疑小有江南泉品類中泠御廚絡繹馳銀甕僧寺分明枕玉屏曾是宣皇臨幸處游人誰復上喬亭

賀秦修敬八十

扁舟憶泊錫山東十載丰神夢寐中與父釣竿隨海霧倜儻笙樂坐松風朝廷錫誥還因子鄉社評詩合讓公第二泉甘真可釀百杯春酒莫教空

次韻達賓之作壽戲效拙體

書家新樣出眉山若擬丰姿定玉環硯沼百坡空對影僧城一孔但窺斑際模糊札勞唐楷結構奇材得窩般此意亦知聊戲我試看擬春語尤頑來詩小序有勿怪擬春蘇家行市之語

麓堂詩話吳文定譽蘇贊予嘗作論戲效其體文定作斑字韻詩戲予予和答之往復各五首予斑字有曰心同好古生嗟晚力欲追君鬢恐斑掃遍吳箋猶迸錦擲殘湘管半無斑換羊價重街頭帖畫虎心勞紙上斑雲間天馬誰爭步水底山雞自照斑般字曰聊以師模歸有若致將交行比顏斑鄭師作許三降楚壘守終能九卻般攻心捽慮懈旋女筆陣圖時困楚般文定詩大有佳句今失其稿求之未得也

竹園壽集

七客同期賀誕辰古詩三壽句如新合爲一百八十歲做樂天語總是東西南北人露下高松如細雨風迴曲徑捲湘筠杏園雅集今重見良史當筵亦寫眞

匏翁家藏集太子太傅吏部尚書鄞屠公太子少保戶部尚書曲陽周公都察院右都御史鄆城侶公同生正統庚申至今弘治己未同躋六十侶公之生差先屠公稍後介其中爲周公乃五月四日也是日諸僚友若戶部尚書祥符王公太子少保左都御史烏程閔公吏部左侍郎舒城秦公戶部左侍郎靈寶許

公右侍郎睢州李公右副都御史臨淮顧公及予七人即因公私第之後閣置酒合賀情好甚洽賓主肅醉皆以為自有壽延以來無若此盛者予忝預茲集乃首賦四韻為侶諸公咸和之泰公刖集古何詣公又和之周公復白有作又咸和之皆以為自有詩章以來亦無若此盛者坐有善繪事者為錦衣二呂君居公撥宣德初館閣諸老杏圍雅集故事曰昔有圖此獨不可圖平二君遂欣然模寫各極其憩因按其次第驟於卷中其始竝湖石坐者左為佀公右為許公一竟子拍乎導鶴舞以娛之為周公坐稍遂使其二子其具伯曰大學生孟棒杯前行仲曰刑部主事會方拱立聽命並立竹間者左為李公右為碩公皆凝然有思若衆句狀居公則諭已成一並子捧硯從竹下書據石衆而題卷者為子共衆坐而持箋者為王公執匯尾者為問公亦若有所思者獨坐而握卷則為泰公其集何已就之時㗖若二君左為紀右為文英展甜並觀而圖終焉圍中草木非一種而竹多且茂故以竹圖壽集題卷首卷成轉寫各得一卷藏于家又出居公之慈云是歲六月二十八日吏部左侍郎長洲吳覽序

漁舟凍不移況有樵斧響占斷梅花灣甘爲五湖長

竹禽圖

江南煙雨竹枝低一箇子規枝上啼日暮不須啼更急行人初到秣陵西

次韻天全翁遺光福徐用莊雪湖賞梅

永和人物數諸王曲水難勝一野航得似太湖三萬頃梅花灣裏作家鄉

王濟游歲寒圖　後有王淑明題

修竹風回玉珮鏘松聲相和紫鸞笙北人不識梅兄面莫怪王蒙說手生

馬中錫　三十六首

中錫字天祿故城人成化乙未進士授給事中出爲
雲南按察僉事改陝西入爲大理少卿擢右副都御
史巡撫宣府引疾歸起撫遼東召拜兵部侍郎以忤
劉瑾改南工部尋勒致仕逮繫詔獄斥爲民瑾誅起
撫大同遷右都御史提督軍務進左都御史以師老
無功下獄尋死獄中有東田集六卷

孫緒沙溪集東田詩憫時病俗以極於體物盡性而
要諸變雄渾深沈無急遽狹小之病閒於閨情幽思
旅懷宮怨以自況而閒情逸興時得之諷誦之外
田按東田集句律渾成有明珠走盤彈丸脫手之妙
是時茶陵執盟詩壇東田
別派孤行可謂特立之士

春詞

紅梅花插銀瓶小紫降煙臨金篆裊病酒假香起倚遲流蘇

帳煖雞催曉是誰偷捲繡簾窺庭院推蹋總不知小立風前梳洗罷笑團雪打綠衣兒

幽居

幽居人不到撫景自流連露重花垂地風狂絮上天鶯聲行酒曲榆莢買春錢只恐王維過相疑是輞川

冬夜偶書

甲第慵投刺朝衣瘦不勝睡於冬夜足詩向閏年增家近通書易官貧立券仍幾思歸渠里江守欠王弘

有所思

想象當時貌雲鬟內樣梳鞭金描蛺蝶領玉綴蟰蛸淺黛春山遠嬌姿豔杏初而今成間阻何處可通書

過懷安廢城

古城多年廢牛羊散碧蕪水聲南入漢山勢北連胡士馬乘
秋簡旌麾向曉徂所矜邊報靜麟閣未須圖

西莊

坐愛禪房靜來憑曲徑通叢花先雨白柿葉未霜紅籬犬金
縧小林鳥玉項同猶嫌城市近或有趁齋翁

同錢大用早秋遊西園

迤邐入西園花香覆酒樽門臨三汊水橋枕獨家村午樹圓
清影秋苔滑紫痕幸陪熊軾老一醉各忘言

尋春寫懷和貫道韻

宮袍顏色半凋零過盡東風坐小亭燕子不來簾未捲桃花

亂落酒初醒鏡中短髮三分白門外西山十里青無那官閑淸晝永呼兒讀取楚辭聽

早春省中試筆

晝廊簾幙捲東風退食今朝又自公向煖柳條才半綠怯寒花朶未全紅朝衣正辦江頭酒方藥難醫左耳聾何日上章辭北闕扁舟去趁陸龜蒙

和劉振之感懷

垂柳陰陰覆苑池省中春去吏先知宮鶯捎蝶銜閒幔簷雀將雛過別枝盡日阜發無一事幾時黃色見雙眉爲耶愧我身先老白髮年來漸覺私

追和振之山行過廣善寺

寺僻林幽石徑賒案頭經卷是楞伽犬閒長晝眠芳草僧背斜陽埽落花一幔隔村題酒店亂櫓臨水隔漁家偶來竹院留詩在香積廚人為具茶

夏日病中即事

心如病酒緒飛絮情似傷春對落花茅屋睡殘聞布穀蓋籬編就架藤瓜客來具飯還燒筍僕出分泉自煮茶誰向山中飽諳此笑人騎馬候東華

陳千戶莊上即事

彷彿裴家綠野堂柴門茅屋竹牀方近橋雲宿林花潤隔塢風來水稻香白鳥度山秋欲暝紫騮馱醉路偏長相過此地年來幾回首人間吏事忙

秋夜不寐感而有作

白頭搔短對殘缸爽鼓聲沈月到窗爲客不逢牛渚謝攜妻欲學鹿門龐愁憑酒破須頻酌病與詩屢未肯降卻憶扁舟歸去者蘆花今夜臥秋江

省中覆和李汝弼韻

白首叨陪鵷鷺行北窗爭似傲羲皇酒開春甕愁仍醉花落風飄夢亦香夜雨溪聲來枕近夕陽山影到門長自慚岐路迷歸轍猶戴朝簪直省廊

立春後禁直

禁門深鎖隔塵囂吏散空階鳥下遲殘雪未消鳷鵲觀發風先到鳳凰池一官多暇文書靜十載無能鬢髮衰便合放舟

江海去豈應常戀好文時

挽鄧廷曜編修父

門外閒山遮莫青烏皮几在更誰凭圖書壓架思立吳水竹移居失杜陵舊石文章鏤細字影堂風雨暗孤燈可憐東省西曹客總爲阿翁淚滿膺

王太史園亭同明仲洗馬圭峯侍讀西涯侍講日川修撰正夫提學小飲

再到王蘭看竹亭新梢無數入籬青酒開上若斟瓊液門對青山列畫屏畫永陰雲垂雨腳樹深幽鳥避風翎相逢莫漫談曹事恐惹花枝笑獨醒

即事

春雲低樹鵓鳩鳴淸曉登樓野望平近郭人家初播種養花
天氣易陰晴危欄偶受東風倚芳草偏勞遠客情況復日來
新病起沈腰消瘦可憐生

同黍上人縱步東園

散策東園一徑斜去城尺五未爲賒春光試撥先楊柳風信
猶寒困杏花心靜久無塵報擾眼明應少市塵遮從遊此地

誰爲伴悲遠年來鬢亦華

閨怨

羞把高樓玉笛吹玉人心不似當時歸期屢負金錢卜別恨
虛勞錦字詩醒後酒痕猶的歷病中花事已離披口脂面藥
無消息紈扇秋風冷漢姬

居庸關

野色微茫日下春長陵西去是居庸貔貅萬竈關門戍龍虎千年王氣鍾地險不須勞北顧時平端可笑東封我來總爲宣威德令尹毋煩著述慵

白瀑寺　在居庸關西百里寺中畫壁碑志皆金大定年物也

白雲深處萬重山寺在雲山杳靄間四壁丹青圖海會斷碑文字紀完顏唄餘盤石僧初定齋罷生臺鳥未還世上紅塵應不到正宜長日掩柴關

德勝寺

山寺樓臺帶晚霞從來車馬不喧譁青松樹下盤陀石綠水橋邊躑躅花老宿殘經猶在案前朝斷礎半沈沙行人不解

悲遺事爭向村中問酒家

浮圖峪

關城樓櫓出層巒獨自憑高日又曛易水遺墟燕太子飛狐故道李將軍戍連朔漠兵威盛山限幽并地勢分雄鎮至今來無一事虞廷長夏奏南薰

秋日西園

散策西園一徑幽秫風中雨足施留鳧鷺塘淺雜葭晚蟋蟀籬疏薏苡秋怪事謾勞書咄咄別名還擬號休休客來莫共談機事抱甕先生已白頭

落花

枝枝狼藉甃闌東眼底穠華又屬空弱質可禁三月雨香魂

易斷五更風乍離芳樹應思綠欲點蒼苔不惜紅一片無何終萬點曲江愁殺杜陵翁

訪西庵有懷舊僧

門掩空林叩不應西庵猶記舊尋僧花深無路迋雙屐苔滑逢橋仗一藤風外吟髯吹短折水邊病骨服稜層年來一鶴猶堪煮何事支郎卻養鷹

早春半里橋散步

芳草迎村柳蘸隄橫塘北去小橋西淺黃乍泛鵝兒酒嫩冷猶欺燕子泥細雨有時沾袖濕閒雲無力度牆低溪南獨客拋將笑一瞥風光直品題

泊南旺湖連日阻風

荒灣斜日艤扁舟病眼逢春恰似秋鄉思如雲俱北去閒愁隨水不東流爲驚旅夢慴黃鳥未息塵機愧白鷗明日謫仙祠下過石尤風定一登樓

過分水祠

此地殘年又一經掀篷垂柳正青青雲煙斷處山光出鷗鷺來時水氣腥市酒一旗風外裊漁歌雙槳月中聽同來誰道貞元客萬慮全灰兩鬢星

絕句

春草碧連天春鶯黃妬柳行人歸未能且醉長安酒

促陳元溥遊水雲亭

萬里橋邊黃四家水香雲煖小亭斜少陵頭白猶強健肯許

樽前醉落花

題小畫

談友敲門留白魚浣花翁舍酒應無急呼阿長銜寒雲黃四娘家得得沽

短述

蠭將花貲忙釀蜜螘銜蜨翅亂隨衙幽人一笑報吟事獨倚闌干春日斜

春怨

酒痕和淚濺羅衣掌上纖腰瘦一圍燕子不來猶卧病半簾紅雨送春歸